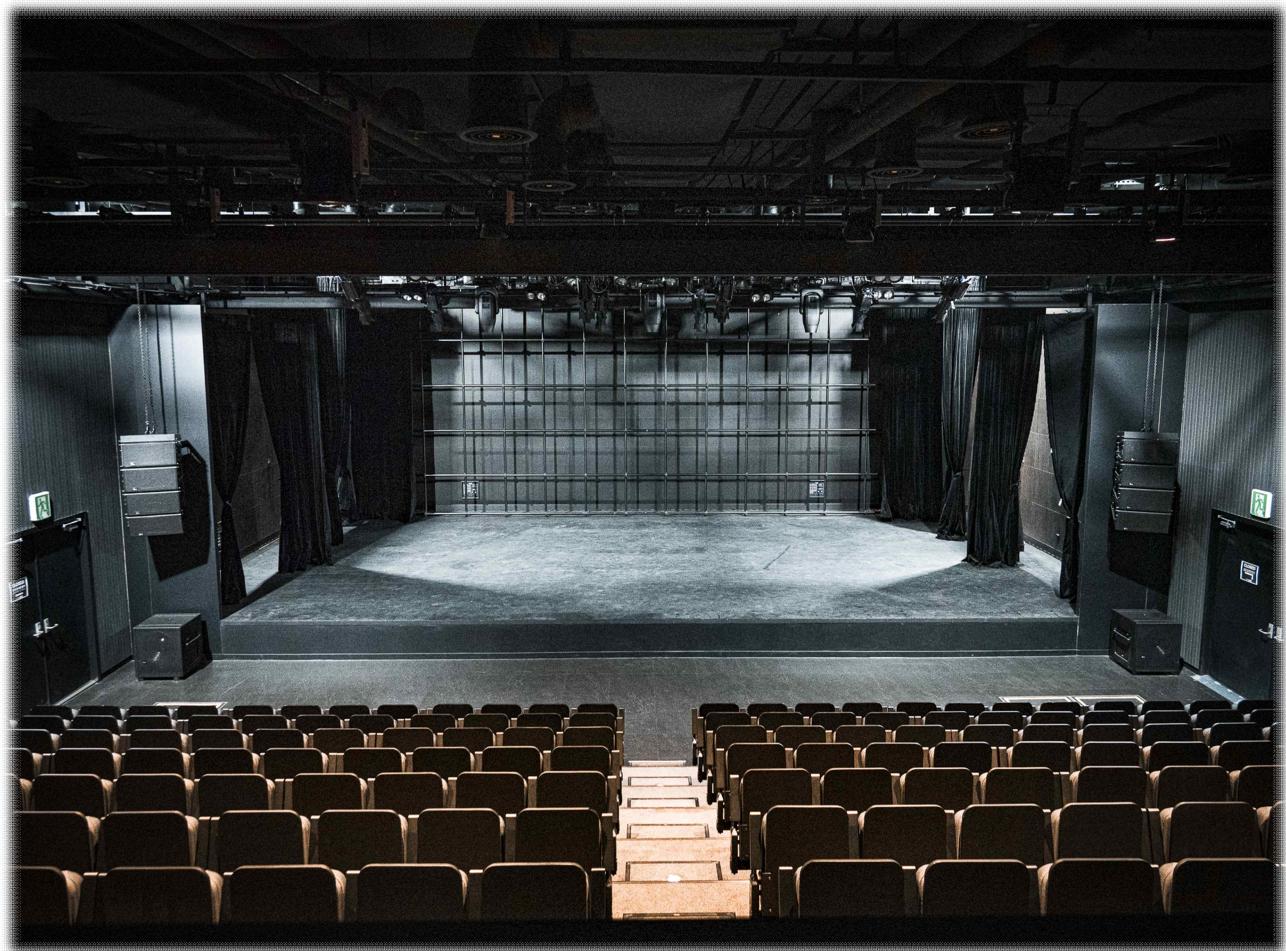


N H N **LINK**

# ECC 영산극장 극장기술정보

Ewha Womans University ECC YOUNGSAN THEATER  
THEATER TECHNICAL INFORMATION Ver. 251105



#### **About This Document.**

This theater technical information provided by Ewha Womans University ECC YOUNGSAN THEATER contains the overall contents of stage-related facilities.

This information is intended to inform the production and technical staff who will perform at this venue, but it is not complete and should not be used alone. Information is subject to change without notice.

For all performances to be held at ECC YOUNGSAN THEATER, resident technical personnel such as lighting manager, and sound manager will be assigned to provide technical services.

If you have any questions about technical matters, please contact them.

# INDEX

1. 일반 정보 General Information .....	1
2. 무대 Stage .....	2
2.1. 무대 기본 정보 Stage General Information .....	2
2.2. 상부무대 기계 Over Stage Machinery .....	5
2.3. 무대 도면 Stage Drawing .....	6
2.4. 무대 막 장치 Soft Goods .....	7
3. 조명 Lighting .....	7
3.1. 제어시스템 및 전원시스템 Power & Control System .....	7
3.2. 조명장비 리스트 Light Equipment .....	7
3.3. 조명 회로도 Stage Lighting Circuit Plan .....	8
3.4. 조명 프리셋 도면 Stage Lighting Preset Plan .....	8
4. 음향 Sound .....	9
4.1. 장비리스트 Equipment List .....	9
4.2. 무대 멀티 패널 Stage Multi Jack Panel .....	10
5. 영상 LED Wall .....	12
5.1. 장비리스트 Equipment List .....	12
5.2. 장비 구성 Equipment Configuration .....	12
6. 분장실 Dressing Room .....	13
6.1. 분장실 배치도 Dressing Room Layout .....	13
6.2. 분장실 물품 리스트 Dressing Room Items List .....	13
6.3. 분장실 유의사항 Dressing Room Precautions .....	13
7. 무대 안전수칙 Stage Safety Rules .....	14

## 1. 일반 정보 General Information

<b>이름 Name</b>	관명 Name of Theatre	ECC 영산극장 ECC Youngsan Theater
<b>주소 Address</b>	주소 Address	서울 서대문구 이화여대길 52 이화여자대학교 이화캠퍼스복합단지 지하4층
	우편번호 Zip Code	03760
	시 City	서울시
	국가 Country	대한민국
<b>일반 General</b>	개관일 opened on	2025.02.01
	운영 주체 Governing Body	NHNLINK
	극장형식 Type of Auditorium	블랙박스 Black Box (고정된 프로시니엄 무대, 수납식 객석)
	객석규모 Capacity	총 288석 (접이식 의자 36석, 휠체어석 3석 포함)
	객석형태 Type of Seating	수납식 객석
<b>전화 Telephone</b>	국가번호 Country Code	+82
	지역번호 Prefix/Area Code	070
	대표전화 General Phone	8211-3627
<b>인터넷 Internet</b>	Homepage	-
	Public Wi-Fi Network Name	None
<b>비고 Remarks</b>	건축면적	667.8m <sup>2</sup>
	무대	119.68m <sup>2</sup>

## 2. 무대 Stage

### 2.1. 무대 기본 정보 Stage General Information

#### ■ Parking Lot

구분	정문	후문	서문
출입 가능차량	2.1m 미만 차량		* 전고 2.7m 미만 차량
개방 시간	평일	06:00~22:00	06:00~22:00
	토요일	06:00~20:00	06:00~20:00
	공휴일 / 일요일	미개방	미개방
* 지정된 시간 외 공연 철수 시 정문/서문 이용 불가 (단, 지정된 시간 외 서문 이용은 사전 협의 필수) - 출연진 및 기타 스태프 차량 2.1m 이하의 승용차 이용			



후문 주차장 입구, 제한높이 2.1m



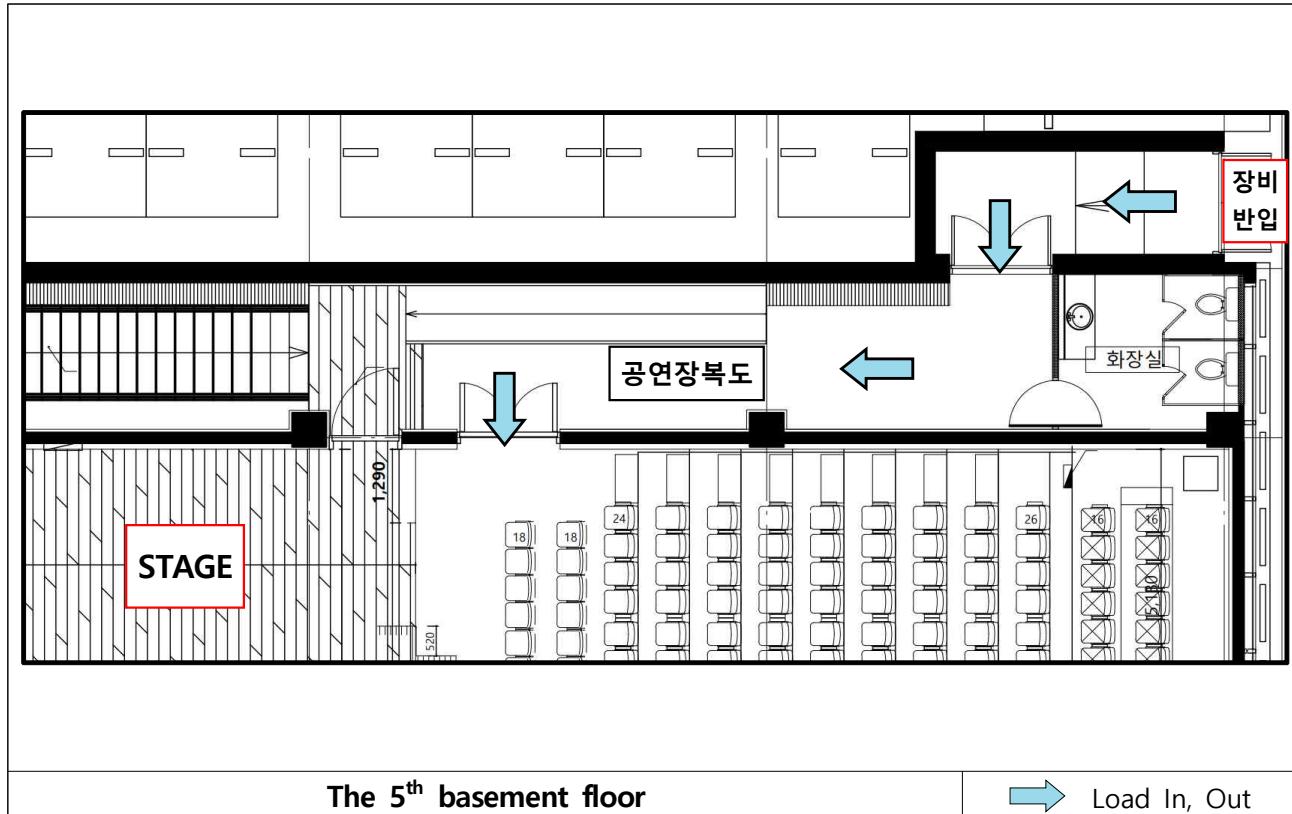
서문 주차장 입구 (\*제한높이 2.1m로 기재 표기 되어 있으나, 실제높이 2.7m)



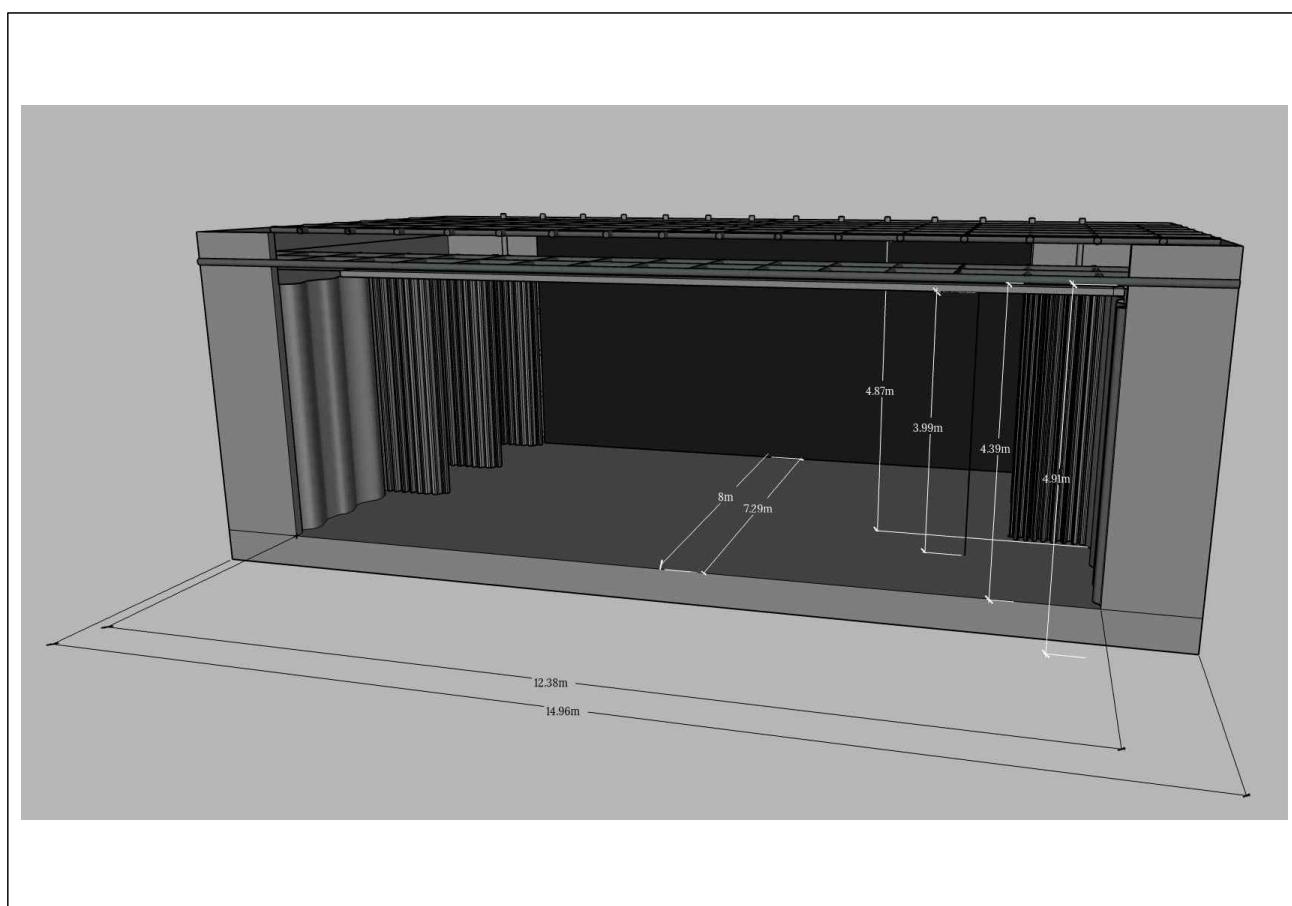
지하 5층 극장 메인 반입구, 이동로 높이 1.9m

\*차량 입출차 및 이동 간 주차장 시설물이 파손될 시 이화여대 측에서 손해배상 청구

## Loading Dock



## □ Stage Size



Classification	Contents				Note
Stage Area	119.68m <sup>2</sup>				
Stage Height	Maximum	4.9m	Minimum	3.99m	To the pipe grid
Stage Width		14.96m		12.38m	Refer to the picture of page 4
Stage Depth		8m	to the LED Wall	7.29m	

### ■ Seating

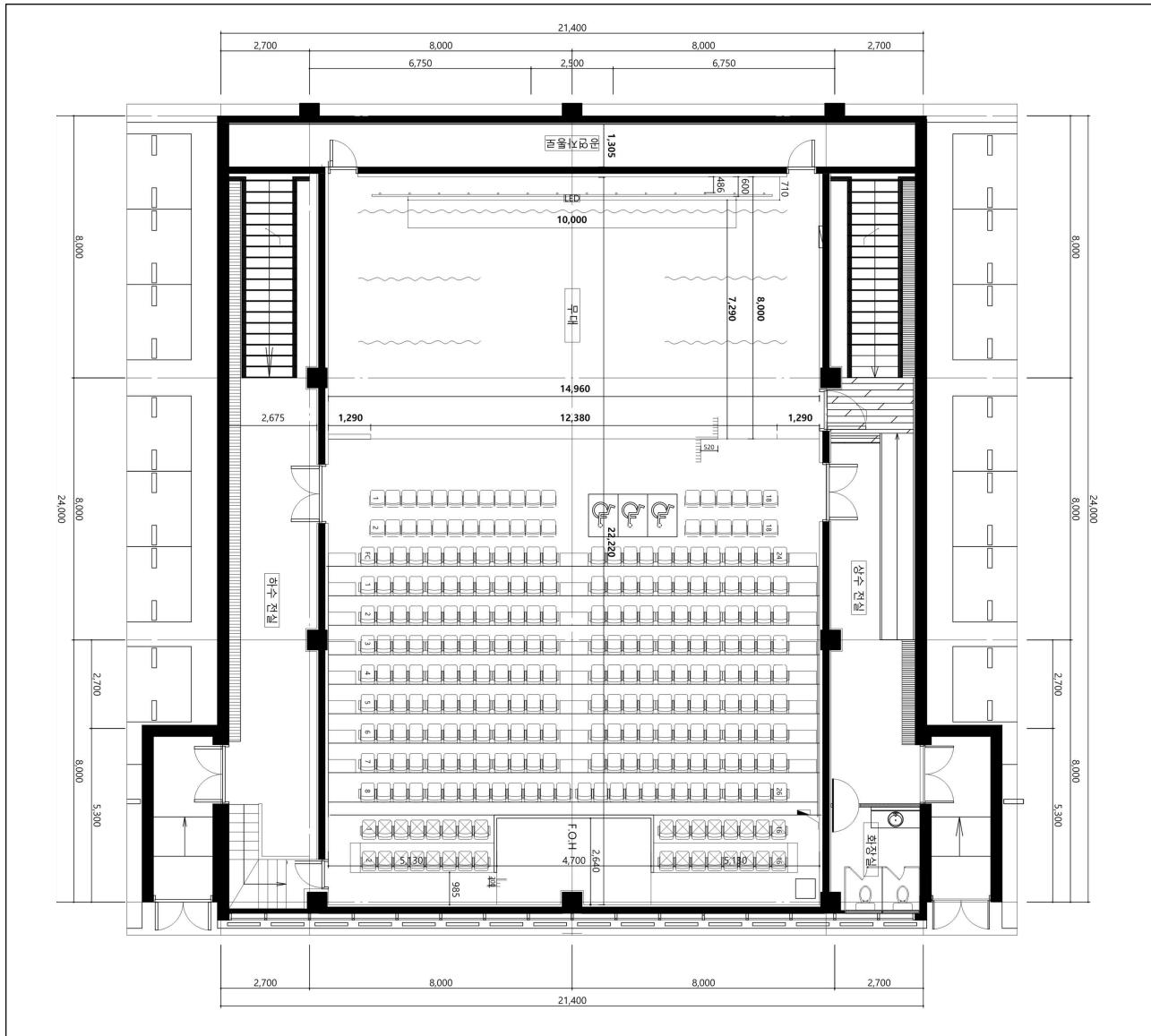
	Contents			
Number Of Seats	288석			
	Basic Seat/Folding Chair	249/36	Wheelchair Seat	3
Area	총 면적 208.6m <sup>2</sup> / 스탠딩 활용 면적 142.87m <sup>2</sup> (14,900*9,589mm)			

## 2.2. 상부무대 기계 Over Stage Machinery

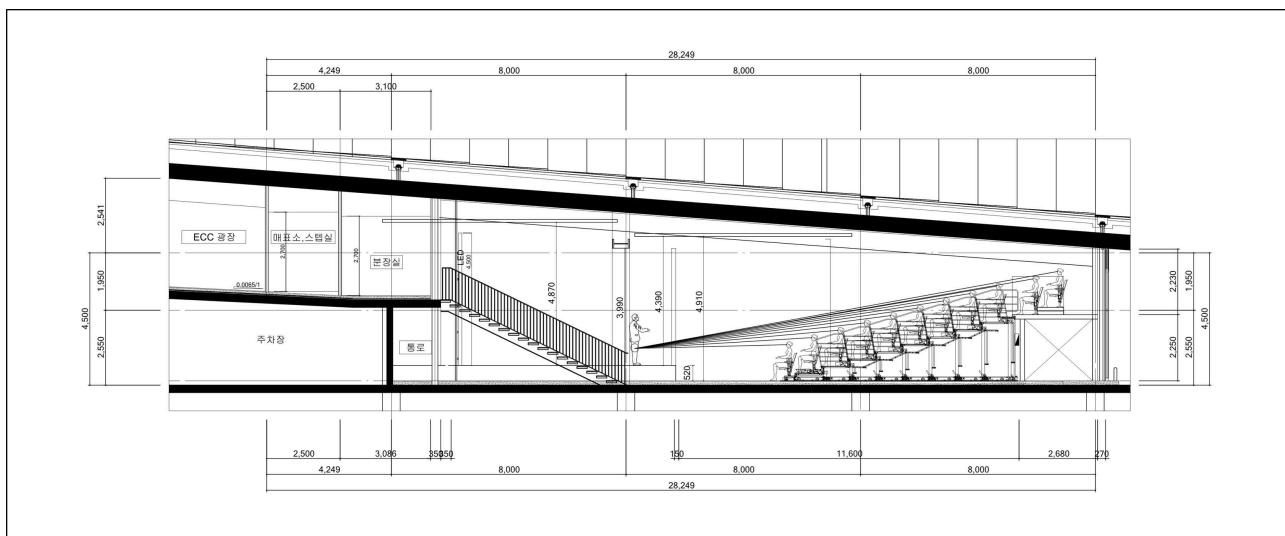
No.	CLASSIFICATION	Live load (kg)	Length (m)	speed (m/min)
1	POINT HOIST	1000	7	8.2
2	POINT HOIST	1000	7	8.2
3	POINT HOIST	1000	7	8.2
4	POINT HOIST	1000	7	8.2
5	POINT HOIST	1000	7	8.2
6	POINT HOIST	1000	7	8.2
7	POINT HOIST	1000	7	8.2
8	POINT HOIST	1000	7	8.2
9	POINT HOIST	1000	7	8.2

### 2.3. 무대 도면 Stage Drawing

#### ■ 무대 평면도 Floor Plan



#### ■ 무대 단면도 Sectional Plan



## 2.4. 무대 막 장치 Soft Goods

Names Of Goods	Specifications (mm)	Quantity	Reference
다리막 (Leg Curtain)	3,335L X 4,670H	2조	Velvet/Polyester
가림막1 (Masking Curtain)	2,100L X 4,670H	1조	Velvet/Polyester
가림막2 (Masking Curtain)	2,900L X 4,670H	1조	Velvet/Polyester
가림막3 (Masking Curtain)	2,900L X 4,670H	1조	Velvet/Polyester
흑막 (Black Cyclorama)	7,071L X 4,670H	1조	Velvet/Polyester

위치변경불가

## 3. 조명 Lighting

### 3.1. 제어시스템 및 전원시스템 Power & Control System

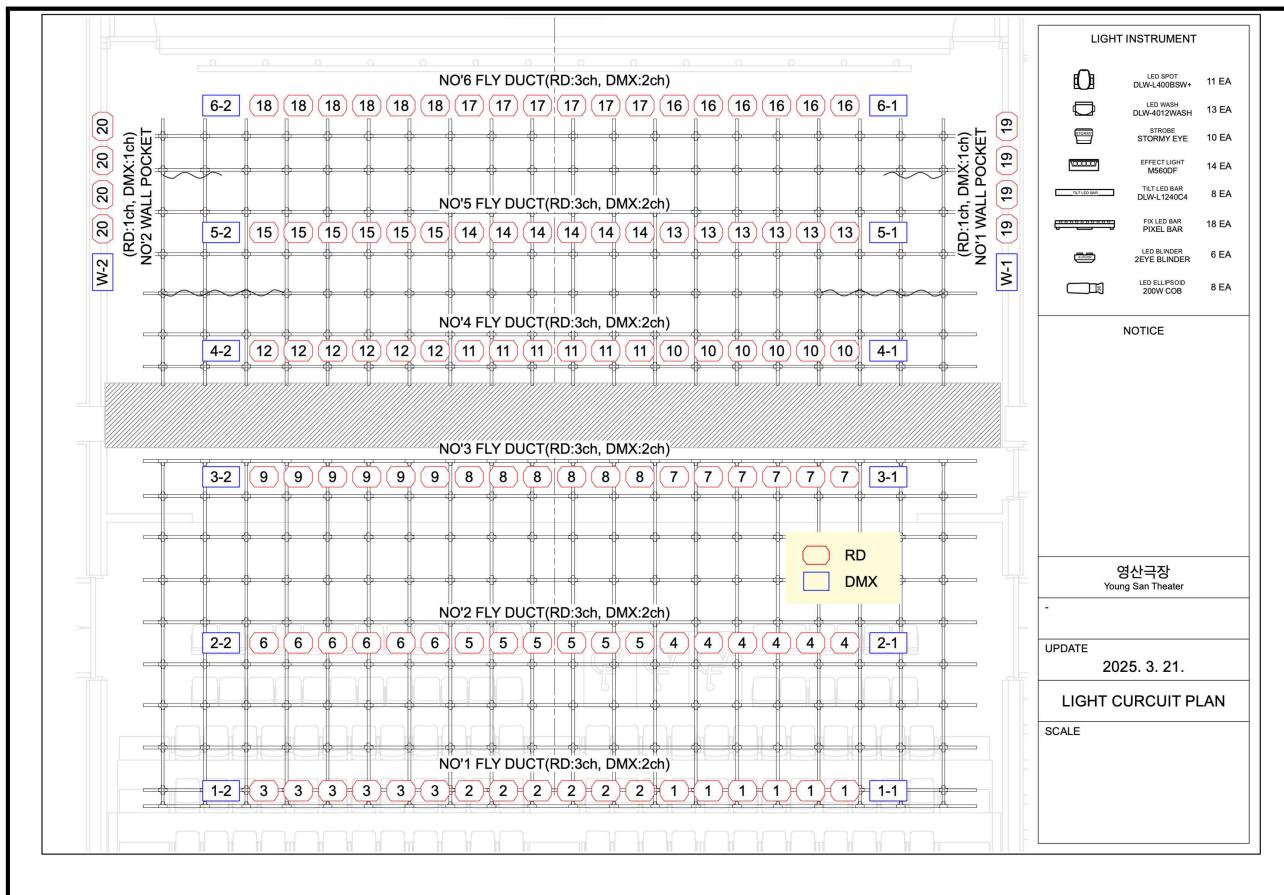
콘솔 Console	제조사 Manufacturer	MA Lighting
	모델명 Model	MA2 Light
	출력회로수 Q'ty of Out Channels	4,096ch
	DMX포트수 Q'ty of DMX Universe(Port)	6
	백업 콘솔 Backup Console	없음
	비고 Remarks	객석 조명 입력 가능, 외부인 조작 가능, 디머 없음(only RD)

### 3.2. 조명장비 리스트 Light Equipment

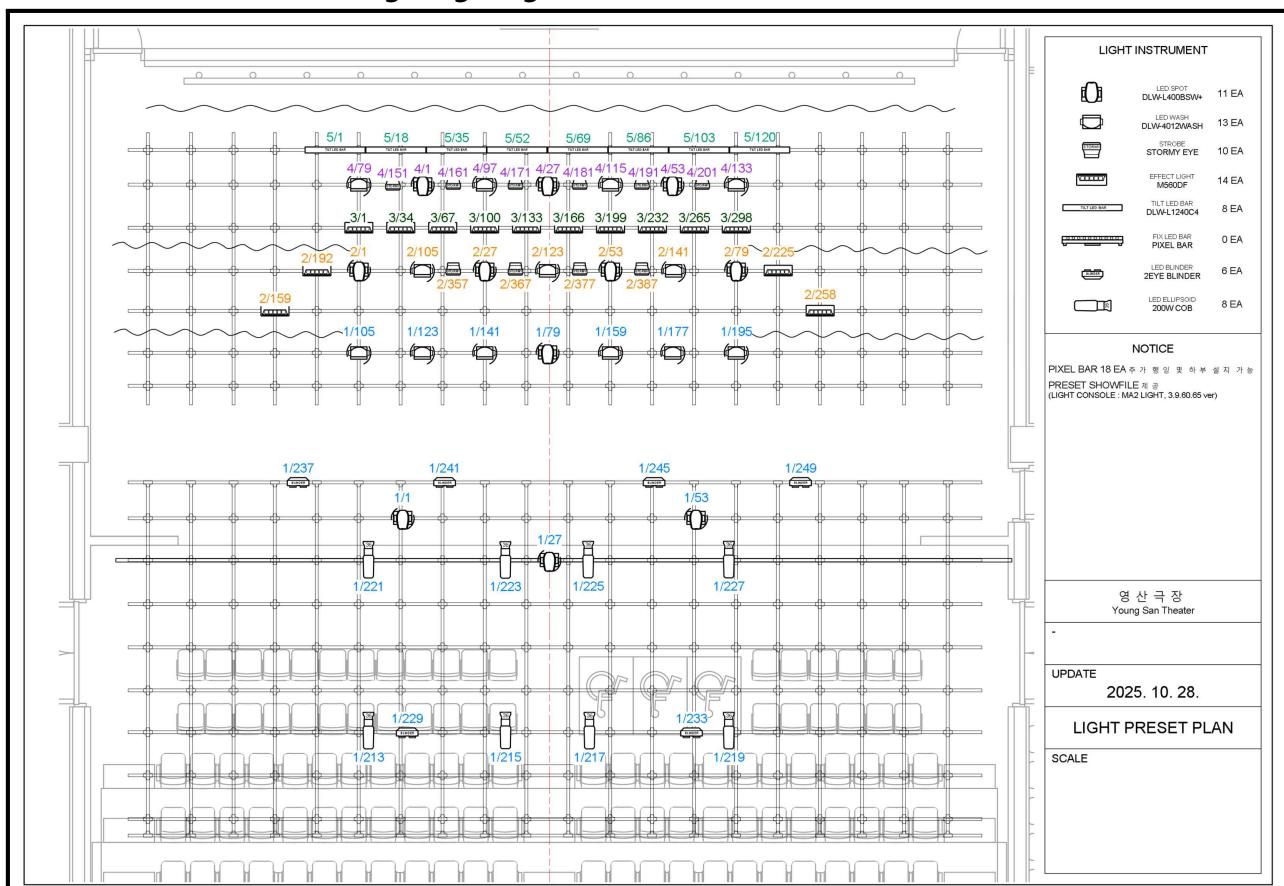
No.	품 목	제조사 / 모델	수 량
1	Main Console	MA2 Light / 4096ch / ver. 3.9.60.65	1
2	LED Moving Light Spot	DLW-L400 BSW+ / 4~35° / 26Kg / 500W	11
3	LED Moving Light Wash	DLW-4012 WASH / 4~45° / 18Kg / 550W	13
4	LED Tilt Moving Bar	DLW-L1240C4 BAR / 21kg / 530W	8
5	LED Effect Light	MIX560 / 15Kg / 500W	14
6	LED Strobe	STORMY EYE / 10.7Kg / 400W	10
7	LED Bar	IP-PIX500 / 8.55Kg / 400W	18
8	LED Ellipsoid Light	PROFILE 200WW / 10.5Kg / 200W	8
9	LED Blinder	2 EYE BLINDER / 5Kg / 200W	6
10	DMX Controlored hazer Machine	ANTARI / F-6 FAZER / 17.2KG / 1,230~1,450W	1

- 포그액 지참 필요 (워터베이스, 포그액 안타리 FLG-5 제품만 사용 가능) : Antari\_FLG-5 (Water based)

### 3.3. 조명 회로도 Stage Lighting Circuit Plan



### 3.4. 조명 프리셋 도면 Stage Lighting Preset Plan



## 4. 음향 Sound

### ■ Electric Power

Main Power : 220V / 60Hz (AVR Regulation)

Main MCCB : 50A (Spare MCCB: 30A × 1ea, Spare ELCB: 30A × 1ea)

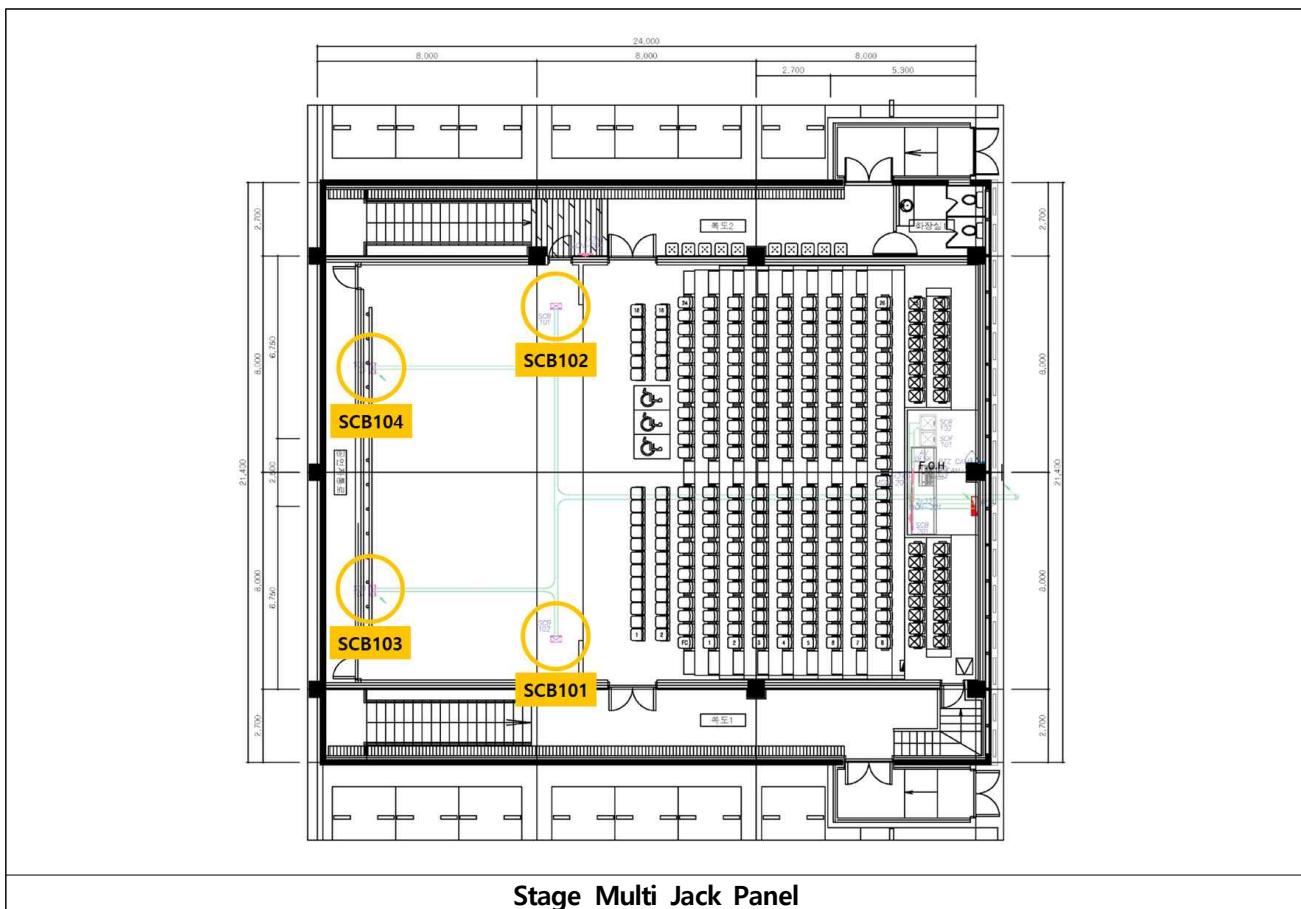
Position : Stage Left (무대 상수)

### 4.1. 장비리스트 Equipment List

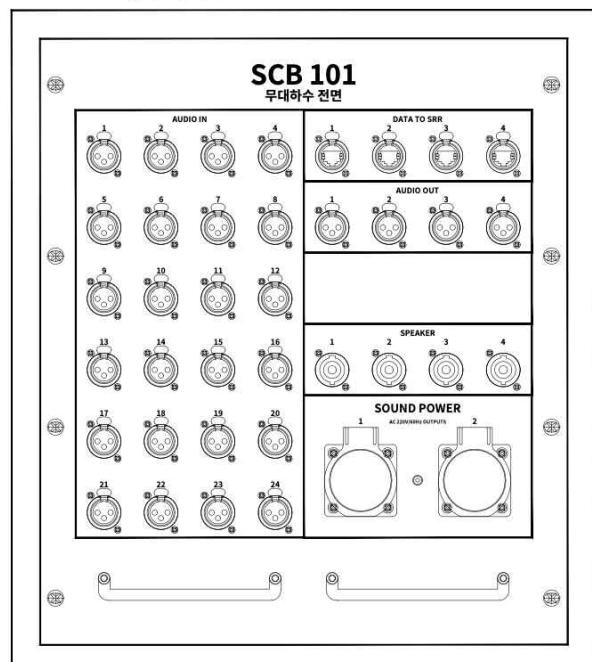
품 명 Equipment Name	제조사 Manufacturer	모델 Model	수량 Q	비고 Remark
<b>AUDIO MIXING CONSOLE SECTION</b>				
Console System	Midas	M32 LIVE	1EA	-
<b>SPEAKER SYSTEM</b>				
Main L/R	Meyer Sound	LEOPARD	8EA	2×9 inch (LF Drivers)
Sub Woofer		900-LFC	2EA	1×18 inch (Subwoofer)
Loudspeaker Management System		Galileo GALAXY 408	1EA	-
Galileo Control Laptop	LG	Gram14	1EA	-
Monitor Speaker	dBTechnologies	LVX XM15	4EA	-
<b>WIRELESS MICROPHONES</b>				
Hand-Held	Sennheiser	EW-DX SKM-S+835	6EA	충전식 리튬 이온 배터리 (BA 70)
Receiver (2 Channel)		EW-DX EM2 (V3-4)	3EA	925.2-937.3 MHz
Active Antenna Splitter		EW-D ASA	1EA	694-1075 MHz
Antenna		ADP UHF	2EA	470-1075 MHz
<b>ANALOG SECTION</b>				
CD Player	Tascam	CD-400U	1EA	-
<b>VIDEO SECTION</b>				
IR Bullet Camera	Webgate	K1080BL-IR36-F3.6	1EA	FOH·대기실 중계용
PTZ Camera	Avics	MRC-KA30V	1EA	
PTZ Controller		RM-KA200	1EA	
3G-SDI Video Switcher	Roland	V-1SDI	1EA	

\* 음향 장비 사용은 무대음향 담당자와 사전 협의 후 사용하실 수 있습니다.

## 4.2. 무대 멀티 패널 Stage Multi Jack Panel

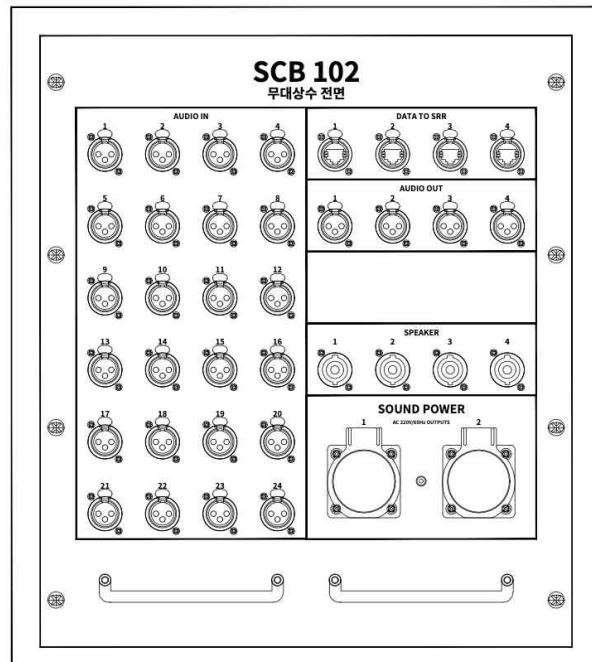


■ SCB 101 | 무대하수 전면



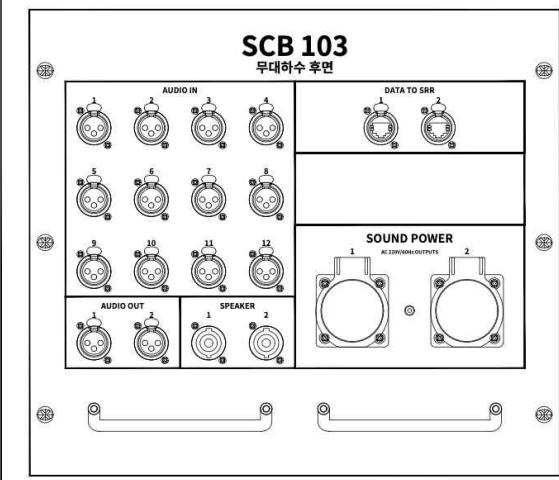
SCB101

■ SCB 102 | 무대상수 전면



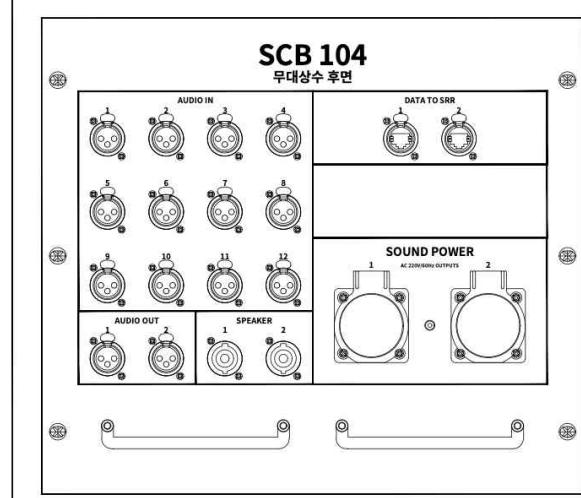
SCB102

■ SCB 103 | 무대하수 후면



SCB103

■ SCB 104 | 무대상수 후면



SCB104

## 5. 영상 LED Wall

### ■ Electric Power

Main Power : 3Phase 4Wire System, 380 – 220V, 60Hz

Main MCCB : 40A (No spare)

Position : Upstage Left (무대 상수 후면)

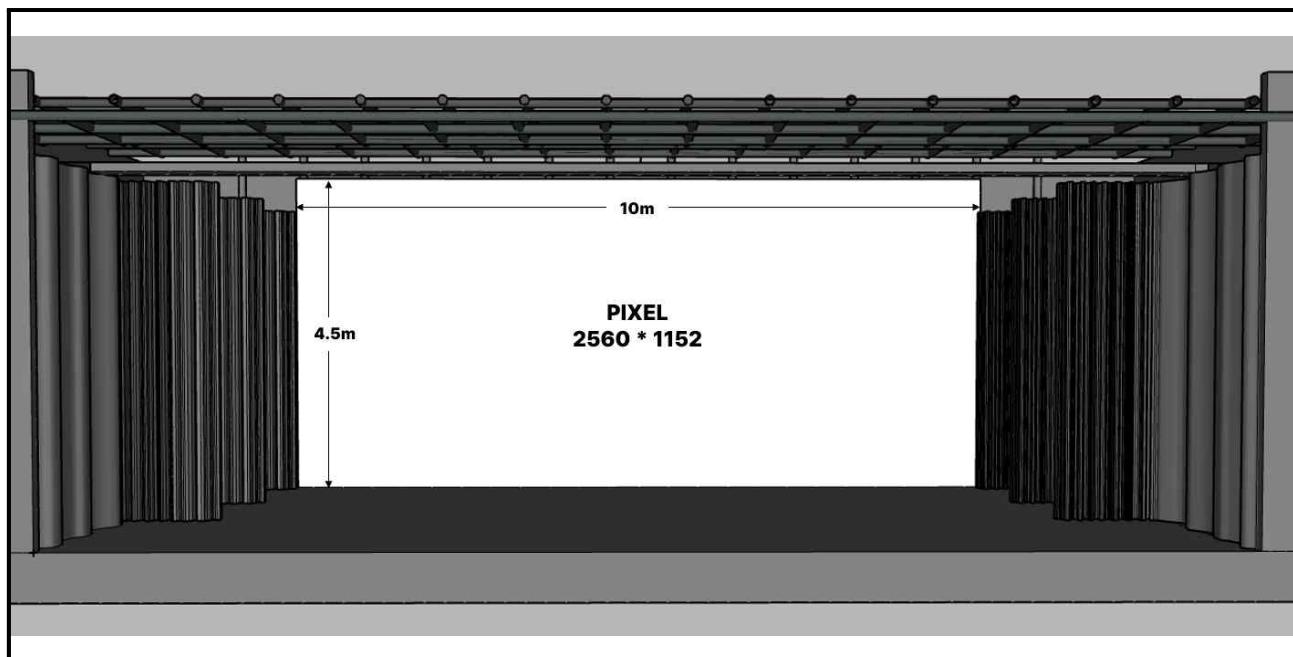
### 5.1. 장비리스트 Equipment List

품 명 Equipment Name	제조사 Manufacturer	모델 Model	수량 Q	비고 Remark
Panel	ELROIS	ISA500-i39	1EA	Physical Size: 10*4.5m (20:9) Resolution: 2560*1152px Pixel Pitch: 3.91mm Module Size: 250 × 250 mm Brightness: >1400 nits
Processor	Novastar	VX2000Pro	1EA	-
Control Laptop	GIGABYTE	G6	1EA	-

\* 영상 장비 사용은 무대음향 담당자와 사전 협의 후 사용하실 수 있습니다.

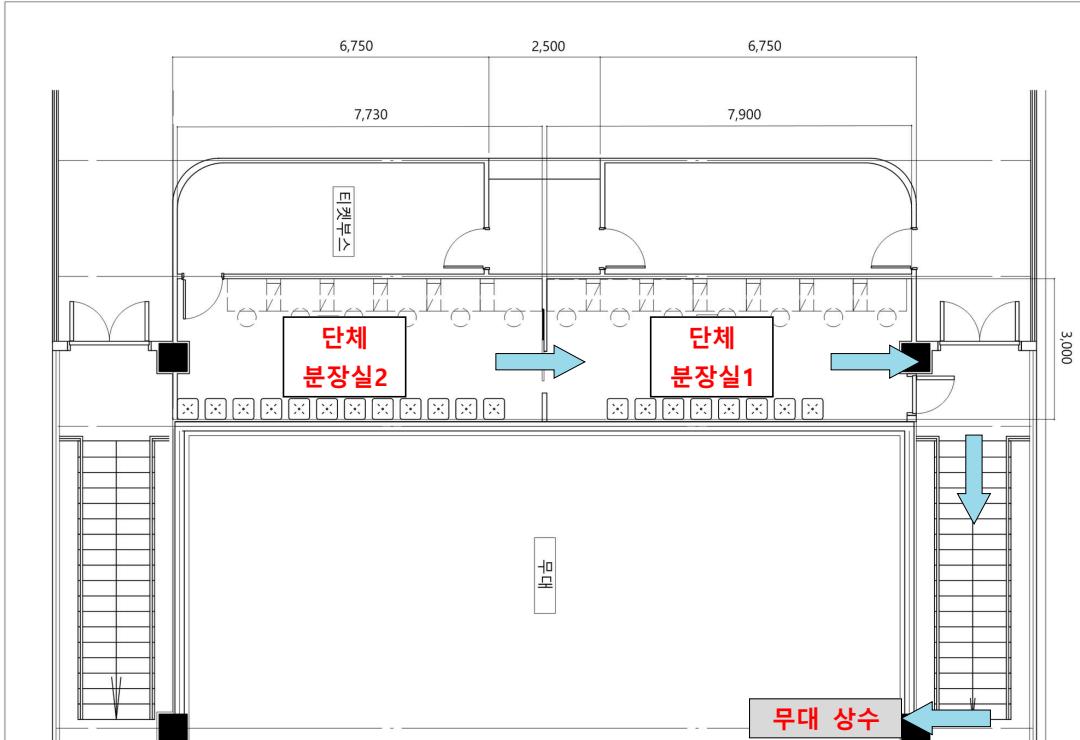
\* LED Wall 사용은 부대사용료가 발생하며, 자세한 내용은 대관신청서에서 확인하실 수 있습니다.

### 5.2. 장비 구성 Equipment Configuration



## 6. 분장실 Dressing Room

### 6.1. 분장실 배치도 Dressing Room Layout

단체 분장실 1	면적		분장대 수	비고	
	21.843m <sup>2</sup>	(약 6.6평)		화장실/샤워실	없음
단체 분장실 2	21.843m <sup>2</sup>	(약 6.6평)	7인	1분장실을 지나야 무대진입 가능	
					

### 6.2. 분장실 물품 리스트 Dressing Room Items List

단체 분장실 1	분장대 8개, 분장대의자 8개, 모니터 1대, 행거 1개, 스툴의자 15개
단체 분장실 2	분장대 7개, 분장대의자 8개, 모니터 1대, 행거 1개, 스툴의자 15개

### 6.3. 분장실 유의사항 Dressing Room Precautions

- 분장실 사용은 담당 직원의 사전 허가를 받은 후에 사용하시기 바랍니다.
- 공연장 내 전 구역은 금연이며 음식물 반입 및 음주는 삼가 주시기 바랍니다.
- 인화물질, 유독성 물질, 악취를 유발하는 물질 등의 사용을 삼가 주시기 바랍니다.
- 귀중품 보관에 각별히 유의하시기 바라며 사전 신고되지 않은 귀중품의 도난, 분실, 훼손 등은 ECC 영 산극장에서 책임지지 않습니다.
- 사용자의 부주의로 인한 집기, 비품 파손 시 본인 및 사용 단체가 변상해 주셔야 하오니 이용에 주의해 주시기 바랍니다.
- 화재 등 비상시에는 안내방송 및 공연장 직원의 통제에 따라 신속하고 질서 있게 행동해 주시기 바랍니다.
- 퇴실 시 등기구 및 전기기구를 Off 하여주시고, 사용하신 모든 물품은 정리정돈 해주시기 바랍니다.

## 7. 무대 안전수칙 Stage Safety Rules

본 무대 안전수칙은 공연자 및 공연예술 작업자의 안전을 위해 준수해야 할 규정들입니다. 또한 무대에서의 작업(무대·조명·음향시스템의 운영)은 반드시 전문인이 운영하여야 하며, 공연 준비에서 공연 그리고 철수까지 안전사고 예방을 위해 무대 안전수칙을 반드시 준수해 주시기 바랍니다.

### 무대 사용

- 무대 사용은 지정된 시간에 한합니다.
- 원활한 리허설 진행을 위해 무대에서는 정숙해 주시기 바랍니다.
- 공연장 시스템, 전기 및 무대 장치들을 사용 할 경우 공연장 직원에게 가능 여부를 문의 바랍니다.
- 객석 및 무대에서는 물 이외의 음식물 섭취를 금지하며 공연장 및 건물에서는 흡연이 불가하오니, 출연자와 스태프는 협조하여 주시기 바랍니다.
- 무대 출입 시 슬리퍼 착용을 금지하며, 부상 유발 방지를 위해 굽이 높은 신발 착용은 자제해 주시기 바랍니다.
- 무대 안전사고를 유발할 수 있는 물품은 반입이 제한될 수 있습니다.
- 공연장 사용기간 중 개인 부주의로 발생된 안전사고는 모든 책임이 본인 또는 소속 단체에 있으니 안전에 각별한 주의를 해주시기 바랍니다.

### 무대 작업

- 낙하 및 추락 위험으로부터 작업자를 보호하기 위해 반드시 안전모를 착용하고 작업해야 합니다.
- 상부 그리드 작업 시 허용 중량을 초과할 수 없으며, 추락 사고에 대비 안전장치를 설치해야 합니다.
- 고소작업 시 작업자는 안전고리가 연결된 필요 장비만을 가지고 작업을 하며 고소 작업대 사용시 주변에 작업관리자가 상주해야 합니다.
- 고소 작업대를 이용한 작업자는 이동 시 주변에 구조물이 있거나 턱이 있는지 확인하고 평면을 유지하여 작업하여야 합니다.
- 바닥으로 배선이 지나가는 작업을 할 경우 출연자, 스태프의 통행에 방해가 되지 않도록 정리하고 절연 가능한 덮개로 덮어 안전을 확보해야 합니다.
- 공연장 내에서는 작화, 용접, 톱질 등 무대 환경 저해 작업은 하지 않습니다.
- 밀가루, 모래, 흙 등 분진 및 먼지가 발생할 수 있는 품목은 기계오작동 등을 유발할 수 있어 사용을 제한할 수 있으니 반드시 사전협의 바랍니다.
- 무대 시설들이 높게 매달리거나 각종 장치의 설치와 해체 등 위험한 작업들이 빈번하게 이루어지므로 작업자의 인명 피해 및 시설 피해 등이 발생하지 않도록 작업자는 무대 주변 소음에 항상 귀 기울이며 주변에 관심을 가지고 안전 확보에 노력해야 합니다.

### 안전사고 및 화재 예방

- 소방 시설물 주변에 물건을 적재하실 수 없습니다.
- 소화전 부근이나 피난통로에 장비나 악기를 적재하지 않도록 해야 합니다.
- 화재 예방을 위해 전열기는 사용을 금지합니다.
- 위험물 및 인화물질은 안전대책을 수립하고 공연장 관계자와 안전성을 확인한 후 사용이 가능합니다.
- 승인된 가연물 및 발화 물질 사용 시 최대한 공간을 확보하고 근접거리에 소화기를 비치해야 합니다.
- 화재 및 비상사태 발생 시 공연장 직원의 유도, 안내방송 또는 안내표지판에 따라 행동하여 주시기 바랍니다.
- 출연자 및 공연관련 스태프는 공연 전 안전 및 화재예방을 위해 사용 공간에 대해 점검해야 합니다.

※ 상기 준수사항의 미이행으로 발생하는 사고에 대하여 공연장은 책임을 지지 않습니다.