

ticket**LINK**

1975 THEATER

1975씨어터 극장기술정보

THEATER TECHNICAL INFORMATION

Ver. 2026.08

Contents

1. 무대 Stage

1-1. 무대 기본 정보 Stage Specifications	3
- 무대 사이즈 Stage Dimensions	3
- 좌석 수 Seating Capacity	3
- 반입구 Loading Dock	3
- 반입용 리프트 Loading Lift	4
1-2. 무대 상부 설비 Overhead Stage Equipment	5
- 상부 배턴 현황 Overhead Batten List	5
- 방화막 Fire Safety Curtain	6
1-3. 무대 막장치 Stage Soft Goods	6
1-4. 무대 전원 설비 Stage Power Distribution	6
1-5. 무대 제어 시스템 Stage Control System	6
1-6. 무대 도면 Stage Drawing	7
- 무대 평면도 Stage Floor Plan	7
- 무대 단면도 Stage Section	8

2. 조명 Lighting

2-1. 메인 전원 Main Power	9
2-2. 다이렉트 분전함 Direct Power Panel	9
2-3. 전원·제어 Power & Control Outlet	9
2-4. 콘솔 Lighting Console	10
2-5. 조명 장비 목록 Light Equipment List	10
2-6. 상부 조명 회로도 Overhead Stage Lighting Circuit	11
2-7. 하부 조명 회로도 Under Stage Lighting Circuit	12

3. 음향 Sound

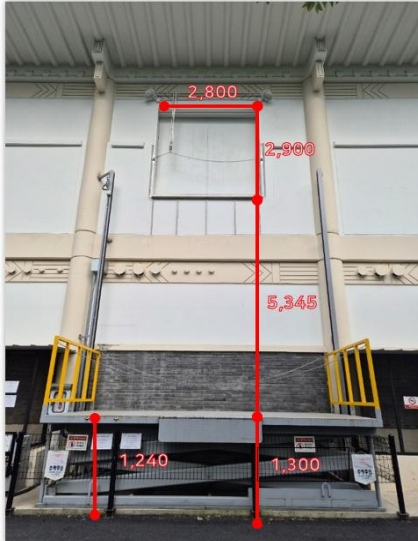
3-1. 메인 전원 Main Power	13
3-2. 장비 리스트 Equipment List	13

4. 영상 Video 14

◎ 반입용 리프트 Loading Lift

반입구 외/내부 사이즈 Loading Door Clear Opening

반입구 외부 (공연장 후문)



반입구 내부 (후무대)



반입구 사이즈
2,800(W) X 2,900(H)

✓ 안전수칙

!! 안전한 작업을 위해 꼭 지켜주세요.

- 리프트 작업시 안전모 필수
- 반입시 리프트 위 하네스 착용
- 리프트 구동시 리프트 근처 접근 금지
- 리프트 하부 절대 접근 금지
- 장비 외 사람 탑승 금지

리프트 단차



리프트 자체 높이
1,240mm



지면에서 리프트바닥까지
1,300mm

리프트 사이즈 및 반입 방법 Lift Dimensions & Loading Method

리프트 규격



• 외부 사이즈 (mm)
2,400(D)
X 5,000(W)
X 1,200(H)

• MAX LOAD
1T(1,000kg)

• 속도
UP 2분,
DOWN 2분

반입 방법



< 1톤 트럭 슬라이딩 사다리 사용 예시 >

리프트 이용 X



① 공연장 후문으로 진입



② 왼쪽으로 보이는 비상계단 이용



③ 공연장 상수 사이드 무대

유의 사항

- 리프트 이용 시 안전 수칙을 준수해 주세요.
- 무게 제한(1t)을 초과할 경우 반입이 제한 될 수 있습니다.
- 리프트 사용 관련 문의는 현장 담당자에게 연락 바랍니다.

1-2. 무대 상부 설비 Overhead Stage Equipment

◎ 상부 배턴 현황 Overhead Batten List

No.	분류 Classification	규격 Dimensions (mm)	하중 Live Load	속도 Speed(m/min)	비고 Notes
1	No.2 APRON BATTEN	18,000 (L)	600	0 - 12	
2	No.1 APRON BATTEN	16,000 (L)			
3	FIRE SAFETY CURTAIN				
4	No.1 SET BATTEN	22,000 (L)	800	0 - 40	
5	No.2 SET BATTEN				
6	No.3 SET BATTEN				
7	No.4 SET BATTEN				
8	No.5 SET BATTEN				
9	No.6 SET BATTEN				
10	No.7 SET BATTEN				
11	No.8 SET BATTEN				
12	No.9 SET BATTEN				
13	No.10 SET BATTEN				
14	No.11 SET BATTEN				
15	No.12 SET BATTEN				
16	No.13 SET BATTEN				
17	No.14 SET BATTEN				
18	No.15 SET BATTEN				
19	No.16 SET BATTEN				
20	No.17 SET BATTEN				
21	No.18 SET BATTEN				
22	No.19 SET BATTEN				
23	No.20 SET BATTEN				
24	No.21 SET BATTEN				
25	No.22 SET BATTEN				
26	No.23 SET BATTEN				
27	No.24 SET BATTEN				
28	No.25 SET BATTEN				
29	No.26 SET BATTEN				
30	No.27 SET BATTEN				
31	No.28 SET BATTEN				
32	No.29 SET BATTEN				
33	No.30 SET BATTEN				전장막 이동 불가

◎ 방화막 Fire Safety Curtain

방화막 제원 Fire Curtain Specifications	
규격 Size	17,680 (L) X 6,770(H)
속도 (m/min)	0 – 29 m/min, 자유낙하 방식, 무대 기준 3m 높이에서 속도 감속
자중 Self Weight	1,600 kg

1-3. 무대 막장치 Stage Soft Goods

품명 Curtain Type	규격 Dimensions (mm)	수량 Qty	비고 Notes
전장막 Black Cyclorama	22,000(L) X 6,700(H)	1	흑색 벨벳 / SET30 고정
머리막 Head Curtain	21,000(L) X 4,000(H)	4	착탈식
다리막 Leg Curtain	4,000(L) X 8,000(H)	8	착탈식
샤막 White Scrim	22,000(L) X 6,500(H)	1	백색 / 착탈식(G-quick)

1-4. 무대 전원 설비 Stage Power Distribution

MCCB 150A (380V 3상 4선식 60Hz) (125A 차단기 1개 / 40A 차단기 1개로 분리되어 있음)	
위치	무대 상수 벽면
수량	1

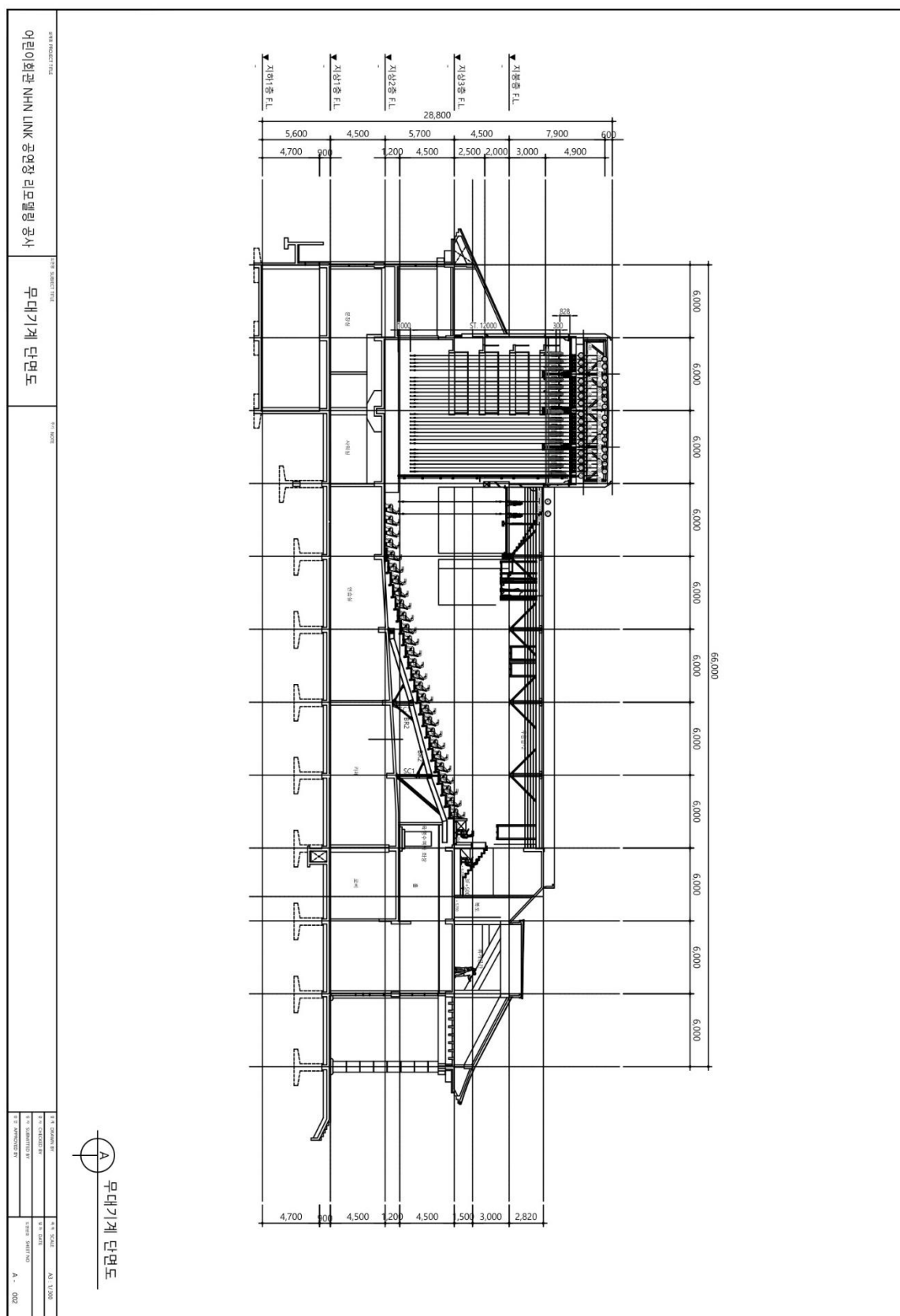
1-5. 무대 제어 시스템 Stage Control System

제어 방식	PLC 제어
기본 구성	동기 운전 및 정밀 제어 기능

◎ 무대 평면도 Stage Floor Plan



◎ 무대 단면도 Stage Section



2. 조명 Lighting

2-1. 메인 전원 Main Power (600A, 3상 4선 380V / 60Hz)

품명	용량	수량	비고
MCCB 1	600A	1	Main Power Panel
MCCB 2~5	250A	1	NO. 1~4 RD Panel

2-2. 다이렉트 분전함 Direct Power Panel (400A, 3상 4선 380V / 60Hz)

배치 장소	용량	수량	비고
2F / Right Gallery	200A	1	Camlock & Terminal Connector 400A+1, 100A+1, 50A+2 Sub Panel
2F / Left Gallery	200A		Camlock & Terminal Connector 400A+1, 100A+1, 50A+2 Sub Panel
No.2 Ceiling Wall Pocket	30A		“C” type connector x 4 out

2-3. 전원·제어 Power & Control Outlet

Remote Direct : 220V/60Hz 4kW Power Relay Remote

Control System : DMX 512 (XLR 5p) 및 Ethernet (RJ45) 통신 포트 구성 /

각 Port는 FOH Main Patch Panel로 연결됨

배치 장소	RD	DIR	DMX	Ethernet	비고
2F / Gallery Wall pocket(R)	48		8	1	C-type
2F / Gallery Wall pocket(L)	48		8	1	C-type
2F / Gallery Power rack(R)		1			
2F / Gallery Power rack(L)		1			
No.1 Apron top Fly duct	10		2		C-type
No.2 Apron top Fly duct	10		2		C-type
Front side (R)	2		1		C-type
Front side (L)	2		1		C-type
DSR Wall	2		1		
DSL Wall	2		1		
USR Wall	2		1		
USL Wall	2		1		
Ceiling 1	10		2		
Ceiling 2	10		2		
House Light		2	6		
Grid Work Light		1			
Gallery Work Light		1			
FOH Booth		1	40	3	

2-4. 콘솔 Lighting Console

품명	규격	수량	비고
grandMA3 light	4096ch (MA2 Mode 기준)	1	MA Lighting
LumiNode12	1 in / 12 out	3	Luminex
Switching Hub	12x10/100/1000 Mbps	1	GigaCore

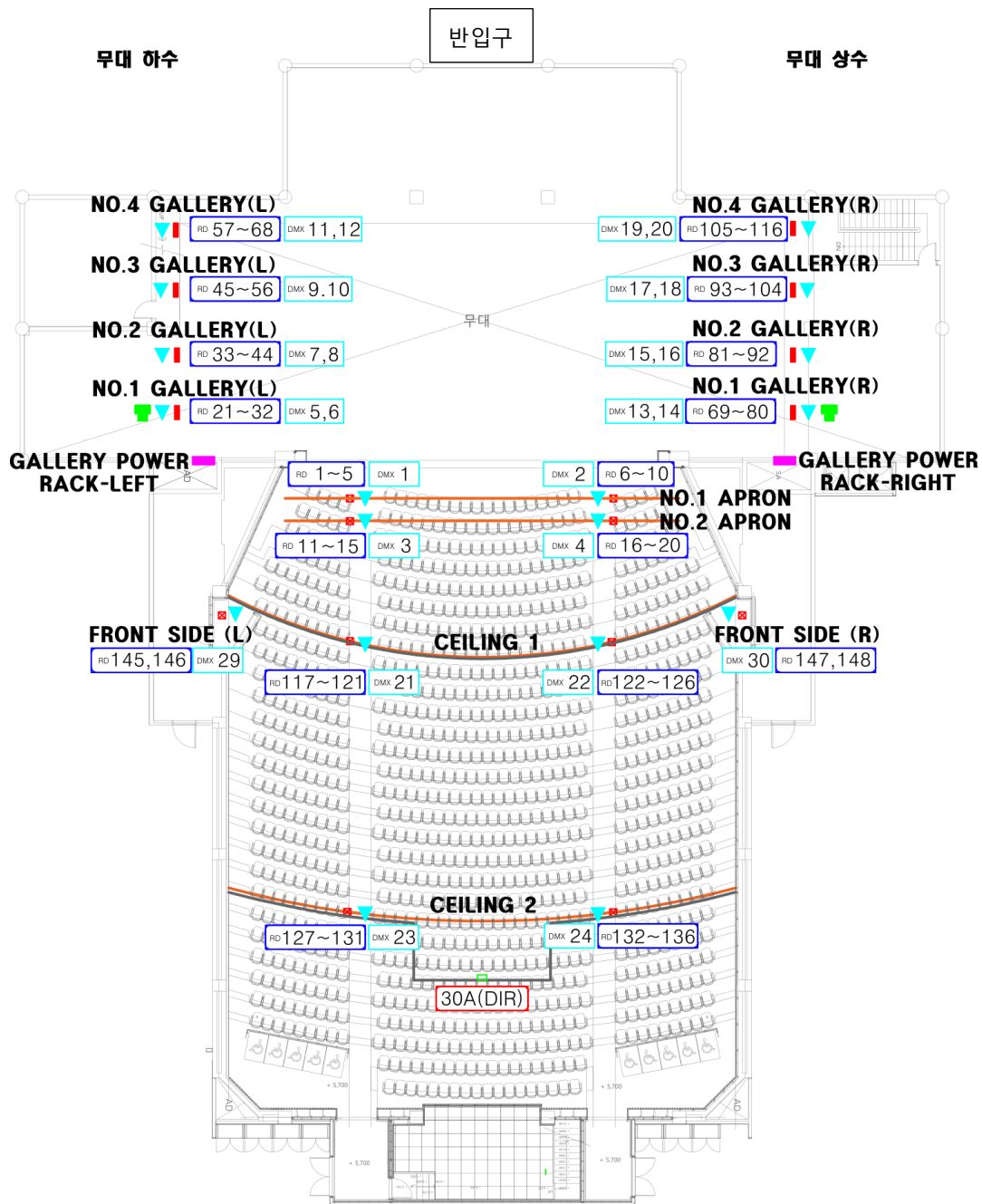
※ Control System 장비 사용은 사전 협의 후 제공. / Node 및 Hub는 조명실에 고정되어 있음(이동불가)

2-5. 조명 장비 목록 Light Equipment List

구분	품명	규격	제조사	수량
Conventional Light	Follow Spot	LED 1200W		2
Standard Light	LED SPOT LIGHT Full Color	KL FRESNEL 8 FC / 전동줌 / 514W(FULL COLOR)	Elation	34
ERS Light	LED ELLIPSOID LIGHT	ECLIPSE 250SD LED 300W 19° (1번 천장투광실에 20대 설치되어 있음)	Silver Star	20
	LED ELLIPSOID LIGHT	ECLIPSE 250SD LED 300W 26° (상-하수 측면투광실에 8대씩 설치되어 있음)	Silver Star	36
	LED ELLIPSOID LIGHT	ECLIPSE 250SD LED 300W(15~30°) (2번 천장투광실에 16대 설치되어 있음)	Silver Star	16
Power cable	3Per Power Extension	15m		30

※ 조명기 사용은 사전 협의 후 제공

2-6. 상부 조명 회로도 Overhead Stage Lighting Circuit



Note.

1~148 Remote Direct

DMX Port

EtherNET Port

30A(DIR)

* RD 회로 당 4Kw까지 사용 가능합니다. (4Kw 초과 시 차단기가 떨어 질 수 있습니다.)

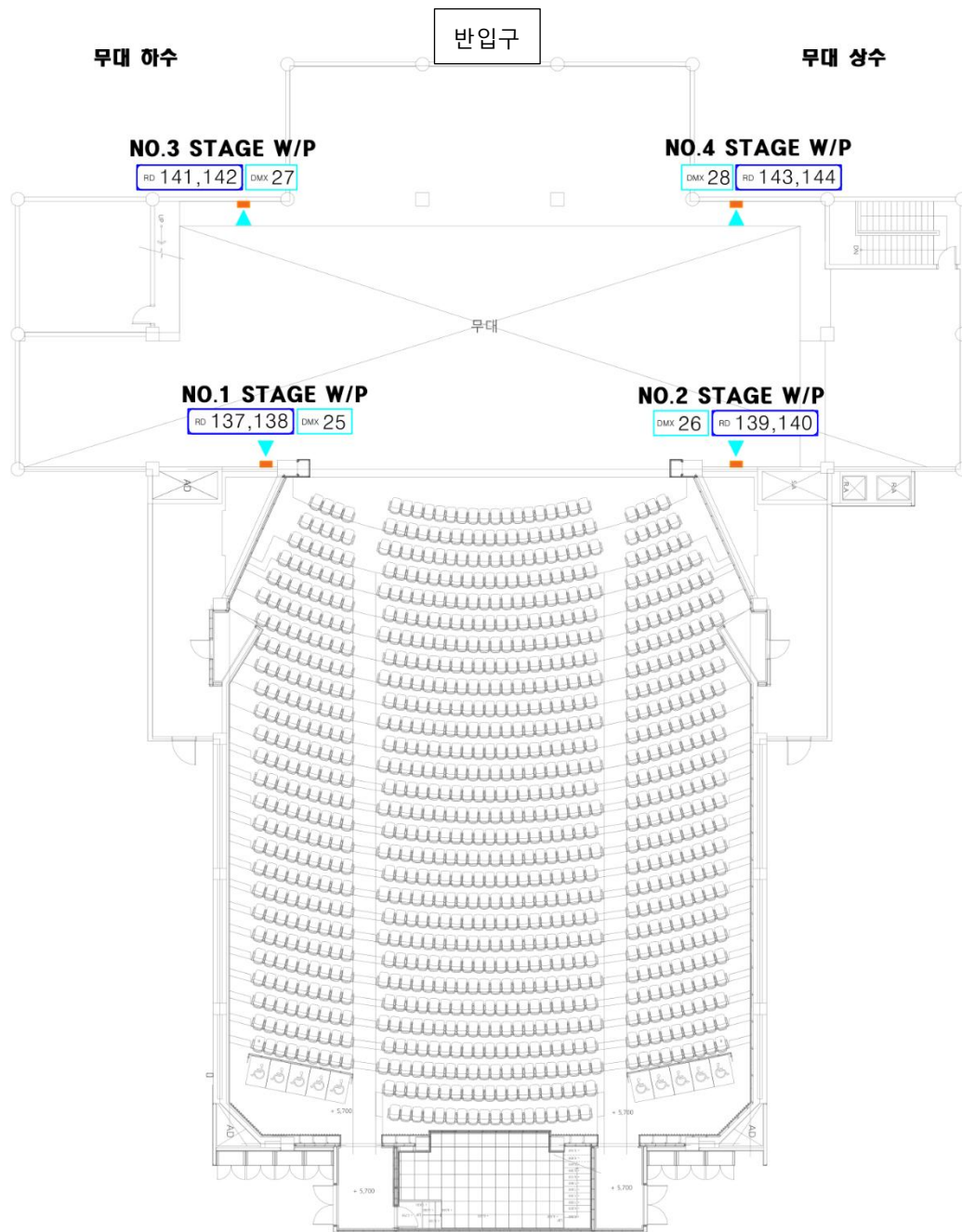
* Running Light RD 21, 57, 63, 74, 110, 116 / Side Stage Work Light RD 22,73

* Stage Wall pocket RD는 동일한 회로 번호가 2개씩 있습니다. 사용시 주의 바랍니다.

ticketLINK 1975 THEATER 상부 조명회로도

TITLE	무대조명 회로도	SCALE	NTS
COMPANY		DESIGNER	
PRODUCER		DATE	

2-7. 하부 조명 회로도 Under Stage Lighting Circuit



Note.

1~148 Remote Direct ▼ ▲ DMX Port ■ EtherNET Port □ 30A(DIR)

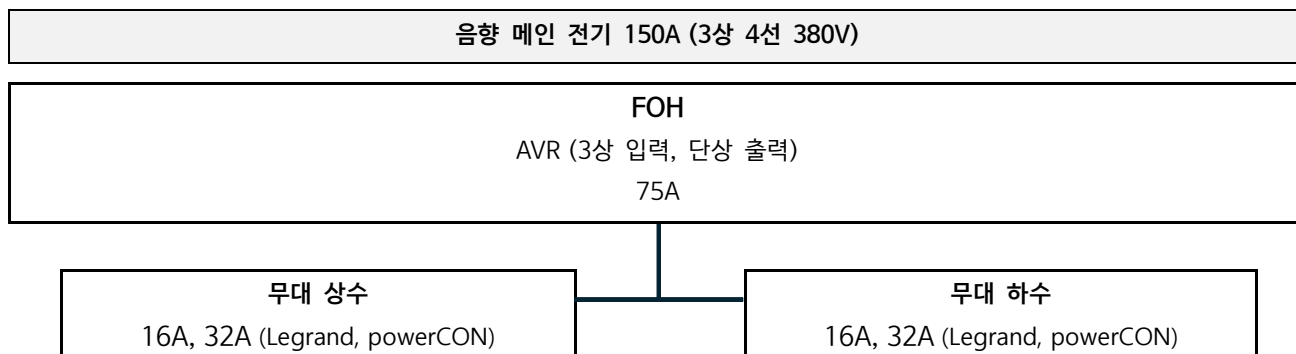
- * RD 회로 당 4Kw까지 사용 가능합니다. (4Kw 초과 시 차단기가 떨어 질 수 있습니다.)
- * Running Light RD 21, 57, 63, 74, 110, 116 / Side Stage Work Light RD 22,73
- * Stage Wall pocket RD는 동일한 회로 번호가 2개씩 있습니다. 사용시 주의 바랍니다.

ticketLINK 1975 THEATER 하부 조명회로도

TITLE	무대조명 회로도	SCALE	NTS
COMPANY		DESIGNER	
PRODUCER		DATE	

3. 음향 Sound

3-1. 메인 전원 Main Power



3-2. 장비 리스트 Equipment List

구분		품명	제조사	수량	비고
MIXER	MIXER	M32 LIVE	MIDAS	1	
STAGE RACK	STAGE RACK	DL32	MIDAS	1	
SPEAKER	MAIN	LEOPARD	MEYER SOUND	20	
	SUB WOOFER	2100 LFC	MEYER SOUND	2	
	CENTER	ULTRA X40	MEYER SOUND	2	
	FRONT FILL	UP4 SLIM	MEYER SOUND	6	수납/노출 가능
	MONITOR	ULTRA X20	MEYER SOUND	4	Rigging만 가능 (사용 시 직접 설치)
	SPEAKER PROCESSOR	GALILEO GALAXY 816	MEYER SOUND	2	
	5-INCH MONITOR	305P MK2	JBL	2	
MIC DI BOX	WIRELESS Rx	EW-D EM	SENNHEISER	4	
	WIRELESS Tx	EW-D835-S	SENNHEISER	4	Handheld *건전지 대관자 부담
	CONDENSER	NT5	RØDE	2	
	DYNAMIC	SM58S	SHURE	3	
	USB DI	USB PRO	RADIAL	1	
	MIC STAND	GOOSENECK STAND	-	5	Round Type
		SHORT STAND	-	5	Round Type
		210/2	K&M	5	Long Boom T-Type
INTERCOM	STATION	MS-702	CLEARCOM	1	GOOSENECK Mic, Headset 포함
	WIRED BELTPACK	RS-701	CLEARCOM	5	Headset(CC-110) 포함
CABLE	HYBRID CABLE 20M		NEUTRIK	2	powerCON & XLR
	HYBRID CABLE 30M			2	powerCON & XLR

4. 영상 Video

구분		품명	제조사	위치	수량	비고
Monitor	LCD	CDS3220	Camel	상수 포켓	1	송출 화면 : 무대 풀샷
	LCD	CDS3220	Camel	하수 포켓	1	
	LED	32QN650	LG	FOH	1	송출 화면 : 무대 풀샷
	LED	27US550	LG	SM DESK	2	송출 화면 : 무대 풀샷, 상/하수+객석 4 분할
CAM	IR CAM	IBV-11-04	원우이엔지	상수	1	
				하수	1	
				FOH 중앙	1	
	CENTER CAM	CR-N500	Canon	FOH	1	
				객석 하수	1	

※ 영상장비는 고정용입니다.